

# TRABAJO DE GRABACIÓN – MEZCLA – EFECTOS DE SONIDO – E.S.O.

El trabajo es individual.

Usando las herramientas vistas en clase y las explicadas en las actividades propuestas, hacer una grabación de un archivo en formato MP3, creando algún tipo de efecto figurado como un anuncio, un eslogan, un fragmento de una novela, poesía, película, etc.. La duración máxima debe estar entre 1 y 2 minutos.

1º Elegir y abrir una pista musical o sonora para usarla como fondo de la grabación. Al grabar, tener en cuenta bajar su volumen para que la voz sea más audible.

2º Grabar la propia voz “figurada” según el tema elegido para el trabajo, en otra pista, según los ejemplos trabajados.

3º Aplicar efectos especiales a alguna de las pistas.

4º Hacer algún tipo de mezcla de varias ondas en la misma pista.

5º Guardarlo todo como un archivo en formato MP3.

Seguir el modelo que se ha realizado en el tema del libro, pudiendo mejorar o ampliar dichos pasos.

**MUY IMPORTANTE:** Para poder valorar convenientemente el trabajo realizado, habrá que enumerar los pasos que se siguen para su confección. Dichos pasos se entregarán en papel al profesor.

Plazo de entrega: lo determinará el profesor. Modo de entrega: auto-envío de un email adjuntando el archivo MP3 solicitado. Descarga en clase, en la carpeta T4 del servidor CENTRAL\_NT. El archivo tendrá el nombre de: “Trabajo\_Audacity\_de\_NOMBRE\_Y\_APELLIDOS”.