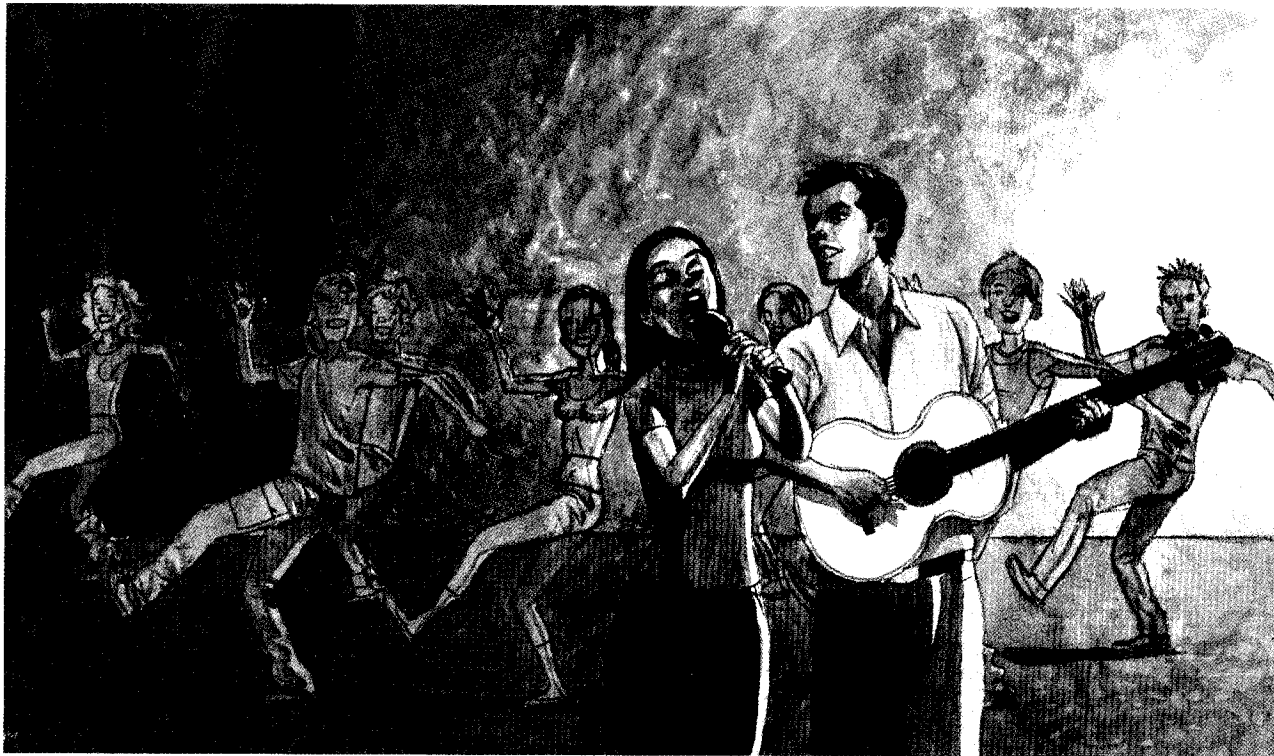




- Escucha y aprende la canción e inventa una coreografía para cantarla junto a tus compañeros.



- Escucha de nuevo la canción y trata de seguirla dando palmadas "a contratiempo", es decir:

1 2 3 4



El animador

(S. Joplin/V. Gil)

A1

Soy un tipo fenomenal,
como pianista no tengo rival;
con las manos puedo volar
recorriendo el teclado sin parar.

Mil canciones pude escribir
en mil lugares que yo visité

Sin dejar de tocar viajé de aquí para allá,
buenos amigos también encontré.

B

Mueve tu cuerpo sin perder el compás,
las melodías puedes *subidubear*.
Mueve tus brazos y sonríe al bailar.

Verás que tú al final podrás sentir y gozar
el ritmo de un viejo *ragtime*.

A2

Desde Texas a Nueva York
a mucha gente logré divertir;
y me llaman "animador"
pues tocando me siento muy feliz.

Es la música un frenesí,
una emoción, un placer sin igual.

No lo olvides jamás: si quieres tú disfrutar
debes cantar y bailar el *ragtime*.